

# Art et artisanat



## Samedi (cours pratiques) et Lundi (cours théoriques)

|                            |   |  |                                  |
|----------------------------|---|--|----------------------------------|
| <b>Photographie-avancé</b> | Samedi (heures à déterminer)<br>Lundi 19h00 à 21h00 | 10 avril, 17 avril et 24 avril<br>12 avril, 19 avril et 26 avril | (pratique)<br>(théorie) / = 58\$ |
|----------------------------|---|--|----------------------------------|

Ce cours comprendra 3 sorties photos à l'extérieur (nature, urbaine et autre thème), suivie de trois séances en classe le lundi, afin de visualiser et commenter les photos prises lors des sorties. Le cours s'adresse aux personnes qui ont déjà suivi un atelier de formation en photographie et qui possèdent une très bonne connaissance de leur appareil photo ainsi que des principes techniques reliés à l'ouverture, la vitesse et la profondeur de champ. De plus, il faut être habile à utiliser un ordinateur personnel afin de pouvoir présenter ses photos. Ce cours visera avant tout l'aspect pratique de la photographie. Le formateur est photographe semi professionnel, avec plus de 35 années d'expérience en photographie. **Matériel nécessaire**; appareil photo. **Formateur**; Claude Wauthier. **Lieux**: Cours pratiques, lieux à déterminer- cours théoriques à la Cabane **Durée**: 3 semX4h (2h pratique+2h cours)=12h **Participation min.** (8); **max.** (10)

## Mardi

|  |              |                               |                         |
|--|--------------|-------------------------------|-------------------------|
| <b>Dessin – encre et pastel (suite de l'automne)</b> | 9h00 à 12h00 | 19 janv. au 9 mars = 108 \$ / | 23 mars au 11 mai = 108 |
|--|--------------|-------------------------------|-------------------------|

Ce cours s'adresse à toute personne ayant une expérience de base en dessin. Ce cours permettra de faire des dessins de personnages et des exercices de perspective avec des crayons, fusains et sanguines. La formatrice a plus de 45 années d'expérience avec différents médiums artistiques. **Matériel nécessaire**: Une liste sera fournie au premier cours, à compléter à partir de votre matériel. **Formatrice**: Lucille B. Allard **Lieu**: Chalet Bisson, entrée rueThérien- secteur Hull **Durée**: 8 sem. x 3h = 24h **Participation min.** (9); **max.**(12)

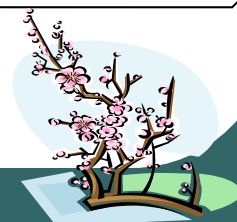
|   |               |                               |                            |
|---|---------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Dessin - débutant (suite de l'automne)</b> | 13h00 à 16h00 | 19 janv. au 9 mars = 108 \$ / | 23 mars au 11 mai = 108 \$ |
|---|---------------|-------------------------------|----------------------------|

Ce cours s'adresse à toute personne qui a une certaine base en dessin et qui a une volonté d'apprendre. L'objectif est de se familiariser avec le matériel pour le dessin: papiers, crayons divers, fusains, sanguines, pastels, etc. Ce cours permettra de faire des dessins de tout genre avec des crayons noirs, en donnant la forme avec les ombres et les lumières. Des leçons de perspective et de composition sont prévues. La formatrice a plus de 45 années d'expérience avec différents médiums artistiques. **Matériel nécessaire**: Prévoir 100 \$ (selon le matériel que vous avez). Une liste sera fournie au premier cours. **Formatrice**: Lucille B. Allard **Lieu**: Chalet Bisson, entrée rue Thérien - Hull **Durée**: 8 sem. x 3h = 24h **Participation min.** (9); **max.** (12)

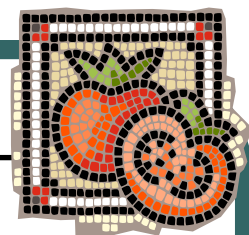
|                             |               |                    |         |
|-----------------------------|---------------|--------------------|---------|
| <b>Ikebana - débutant 7</b> | 13h30 à 16h00 | 19 janv. au 9 mars | = 90 \$ |
|-----------------------------|---------------|--------------------|---------|

Préalable: Ikebana débutant 6. Ce cours est conçu pour toute personne qui souhaite se perfectionner dans l'art des arrangements floraux. L'objectif est de réaliser des arrangements floraux de type Ikebana de l'école Sogetsu par un enseignement méthodique, progressif et technique avec démonstration par le professeur. Ce dernier compte 20 années de formation en Ikebana de l'École Sogetsu et a participé à plusieurs expositions et ateliers donnés par des professeurs et maîtres de l'étranger. Il possède un diplôme de professeur de 3<sup>e</sup> niveau. **Matériel nécessaire**: Prévoir le matériel de base (kenzan, sécateur, contenants) et environ 40 \$ pour les fleurs payables au premier cours auprès du formateur. **Formateur**: Michel Charron **Lieu**: 331, boul. Cité-des-Jeunes - secteur Hull **Durée**: 8 sem. x 2.5h = 20h **Participation min.** (8); **max.** (10)

|                             |                                 |               |                   |         |
|-----------------------------|---------------------------------|---------------|-------------------|---------|
| <b>Ikebana - débutant 8</b> | (Préalable: Ikebana débutant 7) | 13h30 à 16h00 | 30 mars au 18 mai | = 90 \$ |
|-----------------------------|---------------------------------|---------------|-------------------|---------|



# Art et artisanat



## Mercredi

**Pastel - avancé (suite de l'automne)** 9h00 à 12h00 20 janv. au 10 mars = 108 \$ / 24 mars au 12 mai = 108 \$

Cet atelier dirigé est destiné aux personnes avancées en technique de pastel. Le but est de perfectionner vos techniques et de continuer d'évoluer. Vous pourrez créer de beaux tableaux originaux. La formatrice a plus de 45 années d'expérience avec différents médiums artistiques. **Matériel nécessaire:** Différents supports (papiers divers). **Formatrice:** Lucille B. Allard **Lieu:** Chalet Bisson, entrée rue Thérien - secteur Hull **Durée:** 8 sem. x 3h = 24h **Participation minimum (9); maximum (12)**

**Pastel - intermédiaire (suite de l'automne)** 13h00 à 16h00 20 janv. au 10 mars = 108 \$ / 24 mars au 12 mai = 108 \$

Cet atelier est destiné aux personnes ayant suivi des cours de dessin et ayant travaillé avec les pastels. Vous pourrez grâce à cet atelier créer de beaux tableaux originaux. La formatrice a plus de 45 années d'expérience dans différents médiums artistiques. **Matériel nécessaire par le participant :** Différents supports (papiers divers). **Formatrice :** Lucille B. Allard **Lieu:** Chalet Bisson, entrée rue Thérien - secteur Hull. **Durée :** 8 sem. x 3h = 24h **Participation minimum (9); maximum (12)**

**Peinture à la spatule** 9h00 à 11h30 20 janv. au 17 mars = 102 \$ / 31 mars. au 26 mai = 102 \$

Cet atelier est pour tous ceux qui souhaiteraient expérimenter la peinture à la spatule. Vous créez un tableau en utilisant cette technique rapide, agréable et spectaculaire. Elle permet de gagner du temps, tout en préservant la beauté de vos créations. Découvrez les nouvelles possibilités de la technique en utilisant l'huile, la gouache ou l'acrylique. Vous créez des images avec des taches de couleur. C'est l'occasion d'apprendre les bons mélanges de couleurs. Le formateur a étudié à l'Académie des Beaux-Arts de Cracovie en plus d'avoir remporté des prix prestigieux. Il compte des dizaines d'expositions à son actif. **Matériel nécessaire:** Prévoir environ 60 \$ pour l'achat de matériel de base. Le formateur vous conseillera avant le premier cours. **Formateur:** Jan Czuban **Lieu:** 331, boul. Cité-des-Jeunes - secteur Hull **Durée:** 9 sem. x 2.5h = 22.5h **Participation min (8); max (12)**

## Jeudi

**Sculpture sur bois** 9h30 à 11h30 25 mars au 13 mai = 72 \$

Ce cours s'adresse à toute personne souhaitant apprendre les techniques de base de la sculpture sur bois. Vous pourrez ainsi connaître davantage sur les outils et les matériaux à utiliser, ainsi que les étapes à suivre afin de pouvoir sculpter un bas relief. Le formateur a plusieurs années d'expérience en enseignement de la sculpture sur bois en Outaouais (*L'atelier de sculpture de bois, Ville de Gatineau*). **Matériel nécessaire:** Liste fournie par le professeur au premier cours. Veuillez prévoir un coût initial, pour débutant, d'environ \$150 pour les outils ainsi que le bois. **Formateur:** Roger Potvin **Lieu:** Chalet Bisson, entrée rue Thérien - secteur Hull **Durée:** 8 sem. x 2h = 16h **Participation min (8); max. (12)**

**Introduction à l'improvisation** 9h30 à 11h00 21 janvier au 11 mars = 54 \$ / 25 mars au 13 mai = 54 \$

Cet atelier est conçu pour ceux et celles qui souhaiteraient améliorer leur créativité. Dans cet atelier vous pourrez développer la confiance en soi, la concentration et la vivacité d'esprit. L'objectif final sera d'atteindre la possibilité d'improviser, en solo, pendant un minimum de 3 minutes. La formatrice est co-fondatrice de la ligue d'improvisation LAMIS. Elle offre des ateliers d'improvisation à des adultes depuis 12 ans. **Matériel nécessaire:** Aucun **Formatrice:** Francine Forest **Lieu:** 331, boul. Cité-des-Jeunes - secteur Hull **Durée:** 8 sem. x 1.5h = 12h **Participation min (8); max. (15)**

# Art et artisanat



## Jeudi (suite)

**Ikebana - débutant 1 et 2** 9h30 à 12h00 1er avril au 20 mai = 90 \$

Ce cours s'adresse à toute personne qui aime travailler avec des fleurs et qui désire composer des bouquets floraux de style japonais. L'objectif est de réaliser des bouquets japonais d'Ikebana de l'École Sogetsu par un enseignement méthodique, progressif et technique avec démonstration de la part du professeur. Aucune connaissance préalable, sauf l'intérêt de vouloir créer selon des normes prédéterminées d'arrangements floraux de type japonais. Le formateur compte 20 années de formation en Ikebana de l'École Sogetsu et a participé à plusieurs expositions et ateliers donnés par des professeurs et maîtres de l'étranger. Il possède un diplôme de professeur de 3<sup>e</sup> niveau. **Matériel nécessaire:** Prévoir environ 40 \$ pour le matériel de base (kenzan, sécateur, contenants), en plus de 40 \$ pour les fleurs, payables au premier cours auprès du formateur. **Formateur:** Michel Charron **Lieu:** 331, boul. Cité-des-Jeunes - secteur Hull **Durée:** 8 sem. x 2.5h = 20h **Participation minimum (8); maximum (10)**

**Peinture débutant et intermédiaire** 13h00 à 16h00 21 jan. au 11 mars = 108 \$ / 25 mars au 13 mai = 108 \$

Ce cours remplace Médiants variés. Ce cours s'adresse aux personnes qui ont déjà des notions de peintures ainsi qu'aux artistes en herbe qui aimeraient apprendre la base de la peinture. Vous apprendrez comment; préparer une toile, faire un croquis, la perspective, les mélanges de couleurs primaire et secondaire. La formatrice a plus de 45 années d'expérience avec différents médiums artistiques. **Matériel nécessaire:** Les participants doivent apporter leur matériel de peinture. Une liste sera fournie au premier cours. **Formatrice:** Lucille B. Allard **Lieu:** Chalet Bisson, entrée rue Thérien - secteur Hull **Durée:** 8 sem. x 3h = 24h **Participation min. (9); max. (12)**

**Photographie - principes de base** 19h00 à 21h00 21 janv. au 25 fév. = 58 \$

Ce cours s'adresse à toute personne désireuse d'apprendre les bases de la photographie. Vous apprendrez à connaître et comprendre votre appareil photo afin d'utiliser ses fonctions au maximum. De plus, nous verrons les notions de base rattachées à la vitesse d'ouverture, de profondeur de champ, composition et plusieurs autres fonctions et concepts de base afin de bien réussir vos photos. À l'aide d'ateliers pratiques, de théories, de visionnement de photos, vous comprendrez mieux le fonctionnement de votre appareil et ce qui fait qu'une photo est réussie. De plus, nous explorerons les différents aspects de l'utilisation de l'informatique nécessaire à la prise de photos. Le formateur est photographe semi professionnel, avec plus de 35 années d'expérience en photographie. Il a été président du club de photographie polarisée de l'Outaouais de 2004 à 2008. Ses photographies ont remporté de nombreux prix à divers concours. **Matériel nécessaire:** Votre appareil photo et manuel d'utilisation (si vous en avez un). **Formateur :** Claude Wauthier **Lieu:** 331, boul. Cité-des-Jeunes - secteur Hull **Durée:** 6 sem. x 2h = 12h **Participation min. (8); max. (12)**

## Vendredi

**Mosaïque débutant -2** 13h30 à 16h00 15 janv. au 19 mars = 113 \$ / 26 mars au 4 juin (congé 2 avril) = 113 \$

La mosaïque est un art ancien, mais bien vivant, qui fascine toujours autant. Dans nos cours, nous mettons l'accent sur des compétences nécessaires à une pratique moderne de la mosaïque. Nos étudiants apprennent ainsi des techniques précises qui leur permettent de créer des très belles pièces, qui respectent les règles de l'art, ancien ou moderne, de la mosaïque. Dans ce cours pour débutants et dans un environnement stimulant et relaxant, nous proposons un enseignement personnalisé qui mettra l'accent sur les techniques de base afin produire une magnifique murale d'environ 9"x9" en utilisant de la céramique de qualité supérieure. La formatrice a une formation dans l'art de la mosaïque de l'école Mosaika Art and Design de Montréal et enseigne l'art de la mosaïque depuis 2002. **Matériel nécessaire:** Veuillez prévoir environ \$35 pour les matériaux, payable au professeur au premier cours. Tous les outils seront fournis par le professeur. **Formatrice:** Gabriela Valdivia **Lieu:** 331, boul. Cité-des-Jeunes - secteur Hull - secteur Hull **Durée:** 10 sem. x 2.5h = 25h **Participation minimum (8); maximum (10)**

